

## **Aufgaben für den Kunstunterricht bis zu den Osterferien klasse 6b**

Hast du Probleme bei der Lösung der Aufgabenstellung schreibe mir eine E-Mail und ich werde dir helfen. Meine E-Mailadresse: [os-kodersdorf.heidrich@t-online.de](mailto:os-kodersdorf.heidrich@t-online.de)

### **Lese dir die Geschichte aufmerksam durch.**

Die Geschichte vom Schrott-Gott

Als ein Maler sein Staffelei an einem alten Schrottplatz aufstellte, um den Schrott zu malen, sprach eine verrostete Säge zu ihm: „Was willst du hier, wir sind es nicht wert gemalt zu werden. Die Menschen verachten uns, sie haben uns achtlos weggeworfen. Dies ist doch nichts weiter als ein langweiliger Friedhof mit farblosen Rost und toten Gegenständen. Die anderen Menschen müssen dich für verrückt erklären, wenn du hier malst. Geh weg, lass uns in Ruhe!“ Da sprach der Maler: „Rost farblos? Ich sehe hundert Farben in ihm. Zartes Gelb, Orangetöne in allen Abstufungen bei frischem Rost, bis hin zu verschiedenen Brauntönen, die im Laufe der Zeit abdunkeln zu einem lebendigen Braungrau. Man entdeckt glänzende und stumpfe Stellen dicht beieinander und jeder Tag, jedes Wetter verändert das Aussehen. Du, Säge, warst du nicht einst ein stolzes Werkzeug, das viel Arbeit geleistet hat? Wo sind dein Stolz und deine Kraft?“ Die Säge verstand noch nicht, was der Maler meinte, so fuhr dieser fort; „Der Regen lässt euch rosten und durch die Sonne spiegelt sich das Blau des Himmels in den Teilen, die glatt lackiert sind. Einige Gegenstände neigen sich hin zu anderen, als würden sie Gespräche führen, andere Teile bäumen sich auf zu Riesen, die große Schatten werfen und alles zu unterdrücken scheinen. Tod? Leblos? Ich habe noch nie einen lebendigeren Schrotthaufen gesehen. Hier begegnen sich Dinge aus verschiedenen Gegenden und Zeiten und sie verstehen sich prächtig.“ Als der Schrott das hörte, wurde er selbstbewusst und stark und türmte sich auf. Die alten Eisenteile erhielten eine neue Bedeutung, eine neue Funktion. Aus der Säge wurde der Mund. Dann setzte sich der Schrott-Gott in Bewegung.

### **Aufgabenstellung:**

1. Lese die Geschichte aufmerksam durch und mache dir Stichpunkte zu den Farben und den einzelnen Gegenständen auf dem Schrottplatz. Überlege, was du auf dem Schrottplatz alles finden kannst und notiere es.
2. Entwerfe den Schrottgott.
3. Zeichne oder male den Schrottgott auf ein A4 Blatt, achte darauf, dass du das Format gut nutzt und der Schrott-Gott im Vordergrund steht.
4. Gestalte einen passenden Hintergrund und beachte dabei die Beschreibung des Hintergrundes in der Geschichte.
5. Male dein Bild mit dem Farbkasten oder Filzstiften aus. Du kannst auch Buntstifte benutzen, aber male auch mit diesen kräftig aus. Beachte die beschriebenen Farben.

### **Achtung!**

**Die Abgabe des Bildes ist nach den Osterferien und ich werde es bewerten.**